

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе

«Творческая мастерская»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Творческая мастерская» художественной направленности, составлена с учетом методических рекомендаций по разработке и оформлению дополнительных общеобразовательных развивающих программ, Москва, 2015г.

Актуальность программы. Внешкольная работа по техническому творчеству имеет большое значение в деле воспитания и развития детей. С дидактической точки зрения проектирование и изготовление модели, прибора или другого технического устройства - это применение знаний на практике, развитие самостоятельного мышления, любознательности и инициативы. В наше время автоматизации и компьютеризации, умение делать что-то своими руками, привитое с детства, позволяет вырасти ребенку разносторонним, подготовленным к жизни в обществе, дает примерное представление о выборе профессии.

Цель Программы: способствовать формированию у обучающихся художественной культуры как составной части материальной и духовной культуры, художественно-творческой активности, помочь им в овладении навыками декоративно-прикладного искусства и его значением в жизни каждого человека.

Задачи Программы:

Образовательные:

Ученики получают знания:

- о свойствах бумаги, картона, фанеры, пластмассы, металла;
- о назначении основных ручных инструментов и правил безопасности при работе с ними;
- о назначении и правилах пользования простейшими чертежными инструментами (линейка, циркуль, угольник и др.);
- о первоначальных сведениях о чертеже, техническом рисунке, эскизе;
- о приемах художественного оформления изделий;
- о способах вырезания из плотной бумаги и картона по чертежу, шаблону и собирать модели и конструкции;
- о работе с клеем, краской, лакокрасочными изделиями, о соблюдении безопасности при работе с ними;

Развивающие:

- развитие интереса к технике;
- развитие умений работать с ручными инструментами (молоток, шило, лобзик, напильник, плоскогубцы, бокорезы, ножницы);
- развитие умений конструировать по образцу и самостоятельно простых моделей из плоских и объемных деталей;
- развитие навыков работать с наборами готовых деталей («Конструктор»);
- развитие умений решать задачи по созданию новых конструкций, моделей.

Воспитательные:

- воспитание чувства товарищества (чувство «локтя»);
- воспитание аккуратности при выполнении работ;
- приобщение к коллективным действиям;
- воспитание уважения к чужому труду (профессии);
- воспитание умений поддерживать чистоту рабочего места;
- воспитание настойчивости в достижении цели;
- эстетическое восприятие окружающего мира;
- воспитание самостоятельного мышления.

Новизна программы. Данная программа предусматривает определенные организационно-педагогические условия. Она предполагает единство взаимосвязанных целей, принципов, содержания, форм и методов, условий педагогической деятельности, обеспечивающих успешность процесса социально-педагогической адаптации обучающихся к современному социуму в процессе реализации программы.

При организации занятий необходимо делать акцент на доступность, эмоциональность, способность заинтересовать обучающихся для развития у них творческих способностей, у детей развиваются такие качества, как усидчивость, целеустремленность, упорство в достижении цели, доведение начатого до конца.

Участниками программы являются группы обучающихся МКОУ «Сучковская СОШ» по 5-10 человек в возрасте от 11 до 17 лет. Программа реализуется в очной форме в формате двухчасовых занятий еженедельно с сентября 2023-2024 учебного года.

Участники программы начинают с позиции ведомых, постепенно переходя в партнерскую позицию. Обучающиеся самостоятельно определяют что им потребуются для практических занятий. Педагог в процессе реализации программы находится в позиции мастера, который передает обучающимся свои умения, постепенно переходя в позицию тьютора. Общение в формате диалога, когда учитывается мнение каждого, позволяет реализовать индивидуальный замысел максимально эффективно.

Принцип организации образовательного процесса можно охарактеризовать как «со-действие», которое понимается как совместная деятельность обучающихся и педагога. Программа предусматривает стимулирование активности и вовлеченности каждого ребенка, свободный выбор им работы, в соответствии с имеющимися знаниями, а также вовлеченность в творческий процесс.

Формы и режим занятий:

- беседа;
- игра,
- практическая работа.

Формы работы: коллективная, групповая, индивидуальная.

Результаты освоения программы.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию ключевых компетенций ученика, формируют основные универсальные учебные действия.

Контроль уровня обученности

Специфика задач курса исключает обращение к традиционной системе оценивания знаний и умений обучающихся. Эффективность усвоения следует оценивать по показателям сформированности умений целеполагания, планирования путей достижения цели, умений принимать решения в проблемной ситуации, анализируя и сравнивая разные точки зрения, сформированности готовности к самообразованию и самовоспитанию, потребности в самовыражении и самореализации, социальном признании. Выставки творческих работ.