

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СУЧКОВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»**

«Рассмотрено»

Руководитель ШМО:

_____/Гевель Н.И./

Протокол

№ ____ от

«__» _____ 2023г.

«Согласовано»

Заместитель директора по УВР:

_____/Ачкасова О.Н./

«Утверждаю»

Директор МКОУ «Сучковская
СОШ»

_____/Курчавый А.П./

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Тип программы: тематическая

«К тайнам слова»

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 15-17 лет

Курчавой Ольги Сергеевны

Пояснительная записка

Целью программы внеурочной деятельности «К тайнам слова» является развитие читательской грамотности обучающихся 10-11 классов как индикатора качества и эффективности образования, равенства доступа к образованию.

Задачи:

- формировать умение воспринимать и понимать первичный текст;
- развивать умение выражать собственное мнение, логично и последовательно строить свое высказывание;
- отрабатывать умение создавать тексты разных типов и стилей речи.

Программа курса «К тайнам слова» разработана на основе:

- Федерального Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273;
- требований к результатам освоения ФОП СОО, представленных в ФГОС СОО,
- Федеральной рабочей программы воспитания
- Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждённой распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р)
- учебного плана МКОУ «Сучковская СОШ» на 2023 – 2024 учебный год.

Чтение – рецептивный вид речевой деятельности по восприятию и пониманию письменного текста. Цель чтения – раскрытие смысловых связей (понимание) речевого произведения, представленного в письменном виде. Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Читательская грамотность обучающегося средней общеобразовательной школы связана с его способностью к чтению и пониманию учебных текстов разной функциональной направленности (научных/учебно-научных, научно-популярных; официально-деловых, публицистических, инструктивных, художественных), разных жанров (статьи учебников, словарные статьи в словарях различных типов, энциклопедиях и др.; законы, договоры, конвенции и др.; очерки, репортажи, интервью, реклама и др.; инструкции различных типов; рассказы, повести, романы и др.); с умением извлекать информацию из текста, интерпретировать и использовать её при решении учебных и учебно-практических задач, а также в повседневной жизни.

В контексте школьного образования читательская грамотность имеет метапредметную природу и способствует развитию предметных компетенций, формируемых в процессе обучения всем без исключения учебным дисциплинам.

Читательская деятельность в условиях информационного общества характеризуется изменениями в самом процессе чтения и условиях его осуществления (например, чтение с экрана), а также в свойствах и условиях существования текстов, с которыми имеют дело дети и подростки (электронные носители с возможностями нелинейного представления текста, система гиперссылок). Эти изменения «наряду с целым рядом социальных и лингвосоциальных проблем приводят к тому, что традиционный, линейно разворачивающийся книжный текст большого объёма всё труднее воспринимается и прочитывается детьми».

Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих принципах:

- занимательность;

- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Программа «К тайнам слова» в 10-11 классах рассчитана на 68 часов: 10 класс – 34 час, 11 класс – 34 часа.

Формы организации деятельности учащихся при проведении занятий

Для успешного проведения занятий используются разнообразные **формы работы:**

- игры на языковом материале;
- вопросы на определение смыслового чтения;
- практическая работа с различными рода тестами;

Виды деятельности:

теоретические:

- лекция с элементами беседы;
- составление кроссвордов и ребусов;
- викторина;
- выступление, рассказ;

практические:

- игра, турнир;
- выполнение тестов;
- работа над словом, работа с книгой, словарем;
- редактирование предложений, написание сочинений-миниатюр;
- выборка материала из художественной литературы, его анализ;
- практикумы с элементами поиска, исследования и анализа языковых единиц.

Личностные, метапредметные и предметные результаты обучения и освоения содержания учебного курса

Личностные результаты.

В сфере гражданского воспитания:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;
- сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки выпускников школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции,
- социальные компетентности, наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности; стремление быть полезным, интерес к социальному сотрудничеству;
- сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;
- личностные качества; проявление интереса к способам познания; стремление к самоизменению,

В сфере патриотического воспитания:

- сформированность основ российской, гражданской идентичности (осознание себя, своих задач и своего места в мире);
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

В сфере духовно-нравственного воспитания:

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;
- установка на активное участие в решении практических задач, осознание важности образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей; активное участие в жизни семьи;
- приобретение опыта успешного межличностного общения;
- освоение социального опыта, основных социальных ролей; осознание личной ответственности за свои поступки в мире;
- готовность к действиям в условиях неопределенности, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей,

В сфере эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, изучаемым или используемым в ходе внеурочной деятельности, к традициям и творчеству своего и других народов,
- понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения.

В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- осознание ценности жизни как главного предмета гуманитарных исследований и важнейшего ориентира для работы;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям.

В сфере трудового воспитания:

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности,

способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять деятельность в рамках реализуемых индивидуальных или групповых работ;

В сфере экологического воспитания:

- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред;

В сфере понимания ценности научного познания:

- ориентация на обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и сферой общения;
- осознанное расширение речевой практики;
- овладение языковой и читательской культурой как средством научного и практического познания мира.

Метапредметными результатами изучения курса «Текст как речевое произведение» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- составлять план решения проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;
- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи;
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные результаты.

- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.
 - перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
 - пользоваться словарями, справочниками;
 - осуществлять анализ и синтез;
 - устанавливать причинно-следственные связи;
 - строить рассуждения
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи;
 - высказывать и обосновывать свою точку зрения;
 - слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения;
 - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
 - задавать вопросы;
 - применять свои знания на практике, приобретать навыки нестандартного мышления;
 - применять полученные знания, умения и навыки на уроках русского языка;
 - создавать творческие работы, доклады с помощью взрослых или самостоятельно;
 - вести исследовательскую работу и участвовать в проектной деятельности самостоятельно или с помощью взрослых.

10-11 классы

№ п/п	Тема занятий	Планируемые результаты по каждому разделу программы		
		предметные	личностные	метапредметные
1.	Теоретические сведения и языковой анализ	<p>- находит и извлекает необходимую информацию</p> <p>- выделяет основную тему текста</p> <p>- оценивает форму и содержание текста</p>	<p>оценивает содержание информации с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;</p> <p>- формулирует собственную позицию по отношению к полученной информации</p> <p>- уважительно и доброжелательно относится к другому человеку, его мнению, гражданской позиции</p>	<p>Регулятивные:</p> <p>- определяет и формирует цель деятельности на уроке с помощью учителя;</p> <p>- проговаривает последовательность действий на уроке</p> <p>- работает по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;</p> <p>- в диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.</p> <p>Познавательные:</p> <p>- пользуется разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;</p> <p>- извлекает информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);</p> <p>- перерабатывает и преобразовывает информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу,</p>

				<p>схему);</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформляет свои мысли в устной речи, - слушает и понимает других - задает вопросы
2.	Работа с текстом	<ul style="list-style-type: none"> - находит и извлекает необходимую информацию - выделяет основную тему текста - оценивает форму и содержание текста - анализирует и интегрирует информацию, полученную из различных текстов 	<p>оценивает содержание информации с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирует собственную позицию по отношению к полученной информации - уважительно и доброжелательно относится к другому человеку, его мнению, гражданской позиции 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет и формирует цель деятельности на уроке с помощью учителя; - проговаривает последовательность действий на уроке - работает по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; - в диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользуется разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; - извлекает информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); - перерабатывает и преобразовывает

				<p>информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);</p> <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - оформляет свои мысли в устной речи, - слушает и понимает других - задает вопросы
3.	Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту	<ul style="list-style-type: none"> - находит и извлекает необходимую информацию - выделяет основную тему текста - определяет авторскую позицию - оценивает форму и содержание текста - анализирует и интегрирует информацию, полученную из различных текстов 	<p>оценивает содержание информации с позиции норм морали и общечеловеческих ценностей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулирует собственную позицию по отношению к полученной информации - уважительно и доброжелательно относится к другому человеку, его мнению, гражданской позиции 	<p>Регулятивные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - определяет и формирует цель деятельности на уроке с помощью учителя; - проговаривает последовательность действий на уроке - работает по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; - в диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями. <p>Познавательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользуется разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; - извлекает информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст –

				<p>иллюстрация, таблица, схема);</p> <ul style="list-style-type: none">- перерабатывает и преобразовывает информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); <p>Коммуникативные:</p> <ul style="list-style-type: none">- оформляет свои мысли в устной речи,- слушает и понимает других- высказывает и обосновывает свою точку зрения- задает вопросы
--	--	--	--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Содержание программы внеурочной деятельности «К тайнам слова»

10 класс

Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)

Ключевые понятия текста. Признаки текста.

Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей. Цепная (последовательная) и параллельная связи.

Типы речи: описание, повествование и рассуждение.

Стили речи. Характеристика функциональных стилей:

- а) сфера применения;
- б) основные функции;
- в) ведущие стилевые черты;
- г) языковые особенности;
- д) специфические формы (жанры).

Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Выразительные средства лексики и фразеологии. Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления. Выразительные средства морфологии и словообразования. Выразительные средства синтаксиса.

Работа с текстом (4 часа)

Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы. Обсуждаем такие понятия: виды проблем, выделение проблемы текста, способы формулирования проблемы.

Комментирование проблемы. Обсуждаем такие понятия: комментарий, типы комментирования текста, пересказ и комментарий, содержание комментария

Выявление авторской позиции. Обсуждаем такие понятия: выявление позиции автора, способы формулирования авторской позиции.

Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (19 часов)

Аргументация собственной позиции. Обсуждаем такие понятия: аргументация, основные виды аргументов

Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Ссылки на авторитет.

Анализ образцов рецензий и эссе.

Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.

11 класс

Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)

Ключевые понятия текста. Признаки текста.

Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей.

Типы речи: описание, повествование и рассуждение.

Стили речи.

Средства выразительности в тексте.

Работа с текстом (4 часа)

Композиция (план) сочинения. Основные требования к написанию сочинения.

Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.

Рецензия и эссе как вид творческой работы

Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (19 часов)

Композиция (план) сочинения. Выявление проблемы текста. Определение проблем текста, выделение центральной проблемы.

Комментирование проблемы.

Выявление авторской позиции.

Аргументация собственной позиции.

Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация. Свидетельства автора сочинения. Ссылки на авторитет. Анализ образцов рецензий и эссе.

Написание сочинения-рассуждения по текстам публицистического и художественного стилей.

**Тематическое планирование внеурочной деятельности
«К тайнам слова»**

10 класс (34 часов)

Форма проведения занятия	№ занятия с начала раздела	№ занятия с начала курса	Что пройдено на уроке
Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)			
Беседа	1	1	Введение
Беседа	2	2	Понятие о тексте
Исследование	3	3	Способы связи предложений в тексте
Исследование	4	4	Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте.
Викторина	3	5	Типы речи: описание, повествование
Беседа	4	6	Типы речи: рассуждение
Исследование	5	7	Стили речи
Практикум	1	8	Характеристика функциональных стилей
Исследование	9	9	Средства выразительности в тексте Выразительные средства фонетики, лексики, фразеологии.
Исследование	10	10	Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления.
Исследование	11	11	Выразительные средства морфологии и словообразования, синтаксиса.
Работа с текстом (4 часа)			
Беседа	1	12	Требования к тексту
Практикум	2	13	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.
Исследование	3	14	Рецензия как вид творческой работы
Исследование	4	15	Эссе как вид творческой работы
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (19 часов)			
Исследование	1	16	Композиция (план) сочинения.
Исследование	2	17	Проблема текста
Исследование	3	18	Выявление проблемы текста.
Практикум	4	19	Комментирование проблемы.
Практикум	5	20	Определение проблем текста, выделение центральной проблемы.
Практикум	6	21	Определение проблем текста
Практикум	7	22	Авторская позиция
Практикум	8	23	Способы формулирования авторской позиции
Практикум	9	24	Выявление авторской позиции.
Практикум	10	25	Формулирование авторской позиции
Творческая работа	11	26	Аргументация собственной позиции.
Исследование	12	27	Основные виды аргументов.
Творческая работа	13	28	Подбор аргументов к различным типам текста

Творческая работа	14	29	Подбор аргументов к различным типам текста
Творческая работа	15	30	Анализ образцов рецензий
Творческая работа	16	31	Анализ образцов эссе
Творческая работа	17	32	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.
Творческая работа	18	33	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.
Творческая работа	19	34	Промежуточная аттестация в форме сочинения

Отметка о выполнении программы и корректировка

**Тематическое планирование внеурочной деятельности
«К тайнам слова»**

11 класс (34 часов)

Форма проведения занятия	№ занятия с начала раздела	№ занятия с начала курса	Что пройдено на уроке
Теоретические сведения и языковой анализ (11 часов)			
Беседа	1	1	Введение
Беседа	2	2	Понятие о тексте
Исследование	3	3	Способы связи предложений в тексте
Практикум	4	4	Конструирование текстов
Викторина	3	5	Типы речи
Викторина	4	6	Стили речи
Практикум	5	7	Практическая работа по теме «Типы и стили речи»
Исследование	1	8	Средства выразительности в тексте Выразительные средства фонетики, лексики, фразеологии.
Исследование	9	9	Тропы. Стилистически окрашенная лексика и лексика ограниченного употребления.
Исследование	10	10	Выразительные средства морфологии и словообразования, синтаксиса.
Практикум	11	11	Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте»
Работа с текстом (4 часа)			
Беседа	1	12	Знакомство с основными требованиями написания сочинения
Практикум	2	13	Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.
Исследование	3	14	Рецензия как вид творческой работы
Исследование	4	15	Эссе как вид творческой работы
Сочинение-рассуждение по прочитанному тексту (19 часов)			
Исследование	1	16	Композиция (план) сочинения.
Исследование	2	17	Проблема текста
Практикум	3	18	Выявление проблемы текста.
Исследование	4	19	Комментарий к проблеме текста
Практикум	5	20	Комментирование проблемы текста
Исследование	6	21	Авторская позиция. Способы формулирования авторской позиции
Практикум	7	22	Выявление авторской позиции
Практикум	8	23	Аргументация собственной позиции.
Практикум	9	24	Основные виды аргументов.
Практикум	10	25	Подбор аргументов к различным типам текста
Творческая работа	11	26	Анализ образцов рецензий
Исследование	12	27	Анализ образцов эссе
Практикум	13	28	Анализ текста публицистического стиля

Творческая работа	14	29	Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля
Творческая работа	15	30	Написание сочинения-рассуждения по тексту публицистического стиля.
Практикум	16	31	Анализ текста художественного стиля
Творческая работа	17	32	Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля
Творческая работа	18	33	Написание сочинения-рассуждения по тексту художественного стиля.
Творческая работа	19	34	Промежуточная аттестация в форме сочинения

Отметка о выполнении программы и корректировка
