

Аннотация к рабочей программе «Родная литература (русская)»
5-9 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Родная литература (русская)» на уровне основного общего образования составлена в соответствии с реализацией Федерального закона от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Рабочая программа рассчитана на 34 часа, которые предусмотрены в федеральном компоненте учебного плана школы для обязательного изучения литературы на этапе основного общего образования.

Используемый УМК: Учебник. Александрова О.М., Аристова М.А., Беляева Н.В.

Программа курса конкретизирует содержание блоков образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по крупным разделам курса и последовательность их изучения.

Структура рабочей программы является формой представления учебного предмета (курса) как целостной системы, отражающей внутреннюю логику организации учебно-методического материала, и включает в себя следующие элементы: 1) пояснительную записку, в которой конкретизируются общие цели общего образования с учётом специфики учебного предмета; 2) планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса, дисциплины (модуля); 3) содержание учебного предмета, курса дисциплины (модуля); 4) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на усвоение каждой темы.

Цель программы: воспитание уважительного и бережного отношения к родной литературе как величайшей духовной, нравственной и культурной ценности русского народа.

Задачи:

- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы лично значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных

возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

Формы контроля

Контрольная работа, защита проекта.